

SCHEDA PROGETTI/ATTIVITA' A.S. 2020/2021

Progetto #VogliamocambiareilmondocominciandodallaScuola

TITOLO DEL PROGETTO ⇒ INSIEME D'INSIEME

MACROAREA ⇒

- Successo formativo
- Benessere e salute
- Inclusione
- Ambiente e territorio
- Creativita' e linguaggi
- Legalita' e convivenza civile
- Sicurezza
- Formazione del personale
- Altro

ISTITUTO COMPRENSIVO - "F. TRAINA"
Prot. 0004062 del 26/03/2021
04-05 (Entrata)

REFERENTE DEL PROGETTO ⇒ Prof.ssa Raimondo – Prof. Nobile

SEGMENTO ⇒ Infanzia Primaria Secondaria di I grado

• ARCO TEMPORALE PREVISTO PER LA REALIZZAZIONE
• DURATA ⇒ Dal 12/ 04 / 2021 Al 07/ 06 /2021
Totale ore: 30 ore

FASE di PIANIFICAZIONE

DESCRIZIONE SINTETICA DEL PROGETTO	In orario extracurricolare	
	Descrizione: costituzione di organico musicale finalizzato alla realizzazione ed esecuzione di brani d'insieme.	
PIANIFICAZIONE OBIETTIVI	OBIETTIVI (RISULTATI ATTESI) Espressi con linguaggio descrittivo	INDICATORI (Es. partecipazione attiva – se pertinente con gli obiettivi)
	Gli alunni apprenderanno come creare e realizzare musica insieme	

DESTINATARI DEL PROGETTO	<input type="checkbox"/> Classe: _____ (Tot alunni: _____) <input checked="" type="checkbox"/> Gruppi alunni delle classi: (Tot alunni: 15) <input checked="" type="checkbox"/> Docenti (Tot docenti: 2) <input type="checkbox"/> Genitori(Tot genitori: _____) <input type="checkbox"/> Altro (specificare):																			
RISORSE UMANE	<table border="1"> <thead> <tr> <th>RUOLO (docente/personale amministrativo/ATA,....)</th> <th>COGNOME</th> <th>NOME</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>DOCENTE</td> <td>Raimondo</td> <td>Simonetta</td> </tr> <tr> <td>DOCENTE</td> <td>Nobile</td> <td>Alessandro</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		RUOLO (docente/personale amministrativo/ATA,....)	COGNOME	NOME	DOCENTE	Raimondo	Simonetta	DOCENTE	Nobile	Alessandro									
RUOLO (docente/personale amministrativo/ATA,....)	COGNOME	NOME																		
DOCENTE	Raimondo	Simonetta																		
DOCENTE	Nobile	Alessandro																		
COLLABORAZIONI ESTERNE (se previste)	Denominazione Ente/Associazione/.....																			
COINVOLGIMENTO DELLE FAMIGLIE	<input type="checkbox"/> Nell'elaborazione del progetto <input type="checkbox"/> Nella realizzazione <input type="checkbox"/> Nella verifica/valutazione <input checked="" type="checkbox"/> Solo in qualità di destinatarie dell'informazione																			
COLLEGAMENTO CON LE PRIORITA' DEL RAV (Se previsto)	Risultati scolastici Consolidamento delle competenze in Italiano																			
	Competenze chiave e di cittadinanza a) Sviluppo e consolidamento delle competenze chiave e di cittadinanza b) Sviluppo e consolidamento delle competenze espressive	a) b)																		

FASE DI REALIZZAZIONE



ATTIVITA' (inserire il numero di fasi necessarie)	MODALITA' *1 (Per ogni fase, inserire: contenuti, materiali, spazi, una o più voci tra quelle indicate in legenda: <u>solo la lettera</u>)	TEMPI *2
PRIMA FASE		
Formazione dell'organico	Organizzazione del gruppo di insieme e strumenti da utilizzare. Auditorium	A
SECONDA FASE		
Delineazione repertorio da eseguire in base al livello dei discenti	Prove e lettura degli spartiti. Auditorium	M
TERZA FASE		
Prove ed esecuzione dei brani scelti	Auditorium	G
DOCUMENTAZIONE FINALE		MODALITA' DI DIFFUSIONE
<input type="checkbox"/> Report <input type="checkbox"/> Elaborato grafico <input type="checkbox"/> Prodotto digitale (specificare: CD_ROM, Filmato,) <input type="checkbox"/> Altro: alla fine del percorso si eseguiranno i brani scelti; se possibile in presenza o in streaming.		<input type="checkbox"/> Pubblicazione sul sito della scuola <input checked="" type="checkbox"/> Manifestazione finale (specificare: drammatizzazioni, concerto,.....) <input type="checkbox"/> Altro (specificare):

LEGENDA

***1 MODALITA'**

- a) Didattica laboratoriale su compiti di realtà
- b) Attività frontale
- c) Interventi individualizzati e personalizzati
- d) Attività di recupero/consolidamento/potenziamento
- e) Attività in coppie
- f) Attività in piccoli gruppi
- g) Apprendimento cooperativo
- h) Simulazioni
- i) Esercitazioni

a) Altro (specificare)

^{*2}
TEMPI

Indicare i mesi in cui si pensa di realizzare la Fase (O-N-D-G-F-M-A-M-G)

FASE DI MONITORAGGIO

DESCRIZIONE AZIONI DI MONITORAGGIO	STRUMENTI
<input type="checkbox"/> Fase iniziale	<input type="checkbox"/> Questionari
<input type="checkbox"/> Fase intermedia	<input type="checkbox"/> Interviste
<input type="checkbox"/> Fase finale	<input type="checkbox"/> Compiti di prestazione
	<input type="checkbox"/> Griglie di osservazione
	<input type="checkbox"/> Esecuzione

FASE DI RIESAME E MIGLIORAMENTO

Descrivere le modalità con cui si intende intervenire con iniziative correttive e/o di miglioramento, nel caso in cui la fase di monitoraggio abbia evidenziato problemi o la necessità di miglioramenti

BUDGET



REPÉRIMENTO FONDI

FIS, €

Attività a costo zero

Il / la referente
prof./prof.ssa

Simona Pizzarello
Alba Nobile